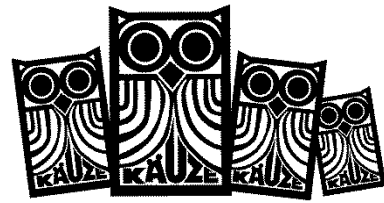


Theater „Die Käuze“ sucht Bühnenbildner



Wir suchen für unsere Produktionen eine/n Bühnenbildner/in, der/die mit der Regie den Bühnenentwurf bespricht und auch aktiv mitarbeitet.

Deine Qualifikationen:

- Handwerkliche Begabung und Spaß am Gestalten
- Kreativität
- Interesse, im Team mit einem Amateurtheater zusammen zu arbeiten
- Hohe Kommunikationsbereitschaft

Vergütung: 500€ VB pro Produktion (Ehrenamtszuschalbetrag)

Material: Das Theater verfügt über einen Bühnenbild- und Requisitenfundus, der immer wieder eingesetzt werden kann. Auch besteht die Möglichkeit, Möbel zu leihen (z.B. Im Staatstheater)

Pro Produktion gibt es ein Budget von maximal 1000-2000€ für neues Material zu Verfügung (Absprache mit dem Vorstand nötig)

Zeitaufwand

Es gibt in der Regel 3 Premieren im Jahr. Produktionen sind auch einzeln zu vergeben. Unsere Mitglieder helfen an den Wochenendtagen mit beim Um- und Neubau der Bühne.

Nach Absprache gibt es samstags und/oder sonntags ab 11.00 ganztägige Bühnenbildklausuren. Die Feinarbeiten finden momentan unter der Woche statt (Zeit frei wählbar; wenn weitere Helfer benötigt werden, können diese angefragt werden.)

Je nachdem muss für den Hauptaufbau mit zwei Wochenendtagen gerechnet werden, plus die Zeit, die unter der Woche benötigt wird, um die Bühne fertig zu stellen.

Herbstproduktion (Premiere im September)

Bühnenbildumbau ab Ende Juli möglich, Ausstattung und Richtung je nach Produktion und Regisseur.

Märchenproduktion (Premiere im November)

Bühnenbildumbau generell am letzten Oktoberwochenende. Diese Produktion ist aufwändiger, da die Märchen im traditionellen Stil gespielt werden und ein detailreiches Bühnenbild gewünscht ist.

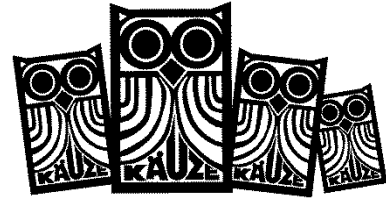
Sommerproduktion (Premiere im Juni)

Bühnenumbau ab Ende Mai. Diese Produktion ist eine Kinder-spielen-für-Kinder Produktion und ist daher moderner als das Märchen und in der Regel nicht so aufwändig.

Für den Vorstand des Theater „Die Käuze“ e.V.

Larissa Kaufmann

www.kaeuze.de Kontakt: Bewerber kontaktieren uns über lk@kaeuze.de



Theater „Die Käuze“ sucht Kostümbildner

Wir suchen für unsere Produktionen eine/n Kostümbildner/in, der/die mit der Regie die Kostüme bespricht und auch aktiv mitarbeitet.

Deine Qualifikationen:

- Begabung im Nähen und Spaß am Gestalten
- Kreativität
- Interesse, im Team mit einem Amateurtheater zusammen zu arbeiten
- Hohe Kommunikationsbereitschaft

Vergütung für den Kostümbildner: 500€ VB pro Produktion (Ehrenamtspauschalbetrag)

Material: Das Theater verfügt über einen Kostümfundus, der immer wieder eingesetzt werden kann. Auch besteht die Möglichkeit, Kostüme zu leihen (z.B. Im Staatstheater). Deshalb müssen wir selten komplette Kostüme anfertigen. Meist geht es um Änderungen und Anpassungen.

Pro Produktion steht ein Budget von maximal 1000-2000€ für neues Material zu Verfügung (Absprache mit dem Vorstand nötig)

Zeitaufwand

Es gibt in der Regel 3 Premieren im Jahr. Produktionen sind auch einzeln zu vergeben.

Kostüme können auch im Theater während einer Probe genäht werden und nach Absprache. Die Näh-Zeit ist daher frei wählbar. Wenn weitere Helfer benötigt werden, können diese angefragt werden.

Je nach Produktion sind 10-25 Personen auszustatten.

Herbstproduktion (Premiere im September)

Anproben und Besprechung mit dem Regisseur, Ausstattung und Richtung je nach Produktion und Regisseur.

Märchenproduktion (Premiere im November)

Sehr aufwändige Produktion, da die Märchen im traditionellen Stil gespielt werden, sind traditionelle Kostüme gewünscht (s. auch Fundus und Ausleihen)

Sommerproduktion (Premiere im Juni)

Diese Produktion ist eine Kinder-spielen-für-Kinder Produktion und ist daher moderner als das Märchen und in der Regel nicht so aufwändig.

Für den Vorstand des Theater „Die Käuze“ e.V.

Larissa Kaufmann

www.kaeuze.de Kontakt: Bewerber kontaktieren uns über lk@kaeuze.de